ALLEGATO 1

**INDICAZIONI PROGETTUALI**

ll presente bando riguarda il progetto dell’allestimento della mostra del Premio di Architettura che successivamente all’inaugurazione presso la Palazzina Reale di Firenze sarà itinerante e toccherà tutte le Province della Toscana. Fatta eccezione per la Palazzina Reale di Firenze le altre sedi della mostra sono da definire, si allega al presente bando **l’allegato 4** nel quale a titolo esemplificativo si riportano alcune differenti ambientazioni della mostra durante le precedenti edizioni. Si considera che l’allestimento dovrà durare almeno due edizioni del Premio.

**Il progetto, dovrà, dunque rispettare le seguenti linee guida:**

**Trasporto e modularità.** Per permettere l’allestimento della mostra in locali che possono avere caratteristiche spaziali anche molto differenti il progetto di allestimento dovrà prevedere che i vari elementi espositivi siano modulari e che si prestino a differenti configurazioni. La modularità dovrà servire anche a consentire di aumentare la quantità di pannelli poiché nelle varie edizioni del Premio il numero dei progetti in mostra può variare.

E’ inoltre necessario che l’allestimento sia facilmente smontabile e montabile ai fini del trasporto nelle varie sedi e per contenere i costi di allestimento e disallestimento delle varie mostre.

**Pannelli e grafica.** I concorrenti dovranno decidere il formato dei pannelli e il tipo di materiale su cui verranno stampati i contenuti, tenendo conto della necessità del contenimento dei costi, un ulteriore pannello dovrà essere previsto per il colophon e il regesto delle opere partecipanti da prevedere all’ingresso della mostra. La grafica del Premio non è oggetto del presente concorso, nell’**allegato 3** al presente bando si allega la grafica della IV edizione **(incluso il colore)**.

**Conservazione e Durabilità.** Il progetto dell’allestimento dovrà tenere conto del fatto che i supporti dovranno essere utilizzabili per almeno due edizioni del Premio per circa venti mostre nell’arco di 3 anni.

**Altri arredi.**Si dovrà prevedere inoltre per la mostra alla Palazzina Reale un tavolo di accoglienza di dimensioni **70x300 cm.** Per l’accoglienza e la distribuzione dei cataloghi e per l’esposizione del materiale degli sponsor.

**Tempistica.** Il progetto esecutivo dovrà essere consegnato entro 20 giorni dal conferimento dell’incarico.

L’allestimento dovrà essere montato entro il 12 giugno in Sala Reale, Piazza Stazione 50 Firenze.

Il 13 giugno si svolgerà l’inaugurazione della mostra del Premio di Architettura Toscana IV edizione.

**Budget**. Complessivamente il costo dell’allestimento, compresi i supporti e il costo dei pannelli stampati, dovrà essere di 10.000 euro+iva.